

Nom licence

Conférencier:

Titre:

CONGRÈS DE LA FPQ - 20 ET 21 MARS 2024

FORMULAIRE D'APPRÉCIATION DE L'ACTIVITÉ PAR LE PARTICIPANT

Formulaire d'appréciation – Général

Sur une échelle de 1 à 5, évaluer le niveau d'appréciation des énoncés suivants :

1-Très faible (TF) 2-Faible (F) 3-Moyen (M) 4-Élevé (E) 5-Très élevé (TE)

| DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL | 1 TF | 2 F | 3 M | 4 E | 5 TE | | |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--|--|
| 1. Cette activité de formation aura une influence directe sur ma pratique. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 2. Cette formation m'a permis d'améliorer mon niveau de connaissances et d'habiletés. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 3. Je recommanderai cette formation à mes collègues de travail. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| OBJECTIFS ET CONTENU DE LA FORMATION | 1 TF | 2 F | 3 M | 4 E | 5 TE | | |
| 4. Les objectifs d'apprentissage sont clairement énoncés. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 5. Le contenu de la formation me permet d'atteindre les objectifs d'apprentissage. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 6. Le contenu de la formation est suffisamment détaillé et précis. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 7. Les textes sont structurés et facile à comprendre. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 8. L'organisation du contenu est cohérente et fluide. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| TRANSFERT ET INTÉGRATION DES CONNAISSANCES | 1 TF | 2 F | 3 M | 4 E | 5 TE | | |
| 9. Les mises en situation, les études de cas cliniques ou les questions formatives sont clairement énoncées. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 10. Les études de cas cliniques ou les mises en situations sont pertinentes et s'appliquent au quotidien en pharmacie. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 11. Les études de cas cliniques ou les mises en situations sont suffisantes. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 12. Les études de cas cliniques ou les mises en situations sont diversifiées. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 13. Les rétroactions proposées pour les études de cas ou les questions formatives permettent un transfert des connaissances. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |

CONGRÈS DE LA FPQ - 20 ET 21 MARS 2024

| LE CONFÉRENCIER | 1 TF | 2 F | 3 M | 4 E | 5 TE | | |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----|--|
| 14. Le conférencier présente adéquatement le contenu et suscite mon intérêt. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 15. Le conférencier maîtrise bien son sujet. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 16. Le conférencier interagit avec les participants. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 17. Les rétroactions proposées par le conférencier sont pertinentes. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 18. Le conférencier déclare ses conflits d'intérêts réels et potentiels liés à la formation. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| ÉVALUATION CERTIFICATIVE | 1 TF | 2 F | 3 M | 4 E | 5 TE | | |
| 19. Les questions de l'évaluation certificative couvrent le contenu de la formation. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 20. L'évaluation certificative valide l'atteinte des objectifs d'apprentissage. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 21. Le niveau de difficulté de l'évaluation certificative est adéquat. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 22. Les rétroactions proposées sont suffisantes. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| DESIGN GRAPHIQUE ET MÉDIA | 1 TF | 2 F | 3 M | 4 E | 5 TE | | |
| 23. Le graphisme du support pédagogique est uniforme et professionnel. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 24. Les éléments graphiques (photos, illustrations, schémas, animations, etc.) sont clairs. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 25. Les éléments graphiques ajoutent de la valeur au support pédagogique. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 26. Les documents téléchargeables (outils, tableaux, annexes) sont pertinents et répondent à mes besoins. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 27. La navigation est facile d'utilisation. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | N/A | |
| 28. Les éléments interactifs fonctionnent adéquatement. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | N/A | |
| 29. Les études de cas sont bien intégrées à la formation en ligne. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | N/A | |

CONGRÈS DE LA FPQ - 20 ET 21 MARS 2024

| ÉNONCÉS GÉNÉRAUX | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
|--|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--|--|
| | TF | F | M | E | TE | | |
| 30. La durée de l'activité de formation est suffisante pour le thème abordé. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| 31. L'activité de formation est dépourvue de biais commerciaux. | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non, justifiez : <hr/> | | | | | | |
| 32. Le processus d'inscription en ligne est satisfaisant. | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non, justifiez : <hr/> | | | | | | |
| 33. Comment avez-vous appris l'existence de cette activité? | <input type="radio"/> Site Web de l'Ordre; <input type="radio"/> Publications de l'Ordre (L'interaction, courriel, etc.); <input type="radio"/> Catalogue du Portail de Formation; <input type="radio"/> Employeur/collègue; <input type="radio"/> Autre, précisez : | | | | | | |
| QUESTIONS À DÉVELOPPEMENT : | | | | | | | |
| 34. Identifier le(s) point(s) fort(s) de l'activité : | Réponse courte | | | | | | |
| 35. Quelles améliorations apporteriez-vous à cette activité de formation? | Réponse courte | | | | | | |
| 36. Quels sont les thèmes que vous souhaiteriez voir abordés pour de futures formations? (max. de 5) : | 1. | | | | | | |
| | 2. | | | | | | |
| | 3. | | | | | | |
| | 4. | | | | | | |
| | 5. | | | | | | |